



SERVICES

- SOS**
Ambulances 144
- Police**
Appels urgents 117
CEA (Centrale alarmes) 026 305 17 17
- Centres d'intervention**
Nord: Domdidier 026 305 66 71
Centre: Grang.-Paccot 026 305 68 11
Sud: Vaulruz 026 305 67 41
- Feu**
Fribourg 118
- Permanence médicale**
Fribourg et Sarine* 026 350 11 40
Glâne 026 350 11 40
Gruyère 026 350 11 40
Veveyse 026 350 11 40
Avenches, Payerne 0848 133 133
Broye fribourgeoise 0848 133 133
Morat et Lac 0900 670 600
- Permanence dentaire**
Fribourg: SSO-Fribourg, ts les jours 0848 14 14 14*
Sud fribourgeois: SSO-Fribourg 026 919 35 30*
Broye: SSO-Fribourg 0848 14 14 14*
* Paiement comptant
- Perm. chiropratique**
sa-di et jours fériés de 9 à 12 h
079 626 55 54
- Aide aux victimes**
Centre LAVI | Consult. pour enfants, hommes et victimes de la route | 026 305 15 80.
Solidarité Femmes/Centre LAVI | Consult. femmes | 026 322 22 02.
SOS Enfants | Perm. enfants, parents, jeunes | 147.
Main tendue 24 h sur 24 143
SOS futures mamans | Perm. tél. 24 h sur 24 | 026 3 220 330.
Accueil de nuit «La Tuile» | Toit, repas pour les pers. sans logis | rte de Marly 25 | Fribourg | 026 424 43 21 | Ouv. dès 19 h.
Info sida | Antenne | 026 424 24 84.
SOS-Alcool 24 h/24 | 0848 805 005.
- Pharmacie de garde**
Numéro unique pour joindre la pharmacie de garde de votre région: 026 350 1144.
Cette ligne téléphonique est mise à disposition par la Société des pharmaciens du canton de Fribourg.

VOTRE SCOOP NOUS INTÉRESSE!

Plus d'infos sur www.laliberte.ch

SCOOP LECTEUR LA LIBERTÉ

JEUX

TOTO GOAL
22X 111 X21 XX1 2 - 1-2
1 gagnant avec 13 points 96510.60
et le résultat 560750
2 gagnants avec 13 points 164.90
34 gagnants avec 12 points 24.10
233 gagnants avec 11 points 5.40
1042 gagnants avec 10 points
Somme estimée au premier rang du prochain concours: 30 000 francs.

Tirages du 12 octobre 2015

BANCO
3 8 9 14 19 20 22
25 28 34 35 43 48 49
56 57 59 64 65 66

TRIO MAGIC
ORDRE EXACT: Fr. 502.80
TOUS LES ORDRES: Fr. 167.60
MILIEU: Fr. 5.00

MAGIC
ORDRE EXACT: Fr. 348.00
TOUS LES ORDRES: Fr. 8.40
1er CHIFFRE: Fr. 8.40

JARDINAGE

Ce bel arbrisseau sent le gâteau

Non contentes d'arborer des couleurs automnales parmi les plus belles, les feuilles du *cercidiphyllum* exhalent aussi un parfum de caramel.

JEAN-LUC PASQUIER*

Betty est une cuisinière hors pair. Belle quadragénaire, elle dédie sa vie aux plaisirs de ses pairs. Elle possède ce talent complice lui permettant de convertir de simples ingrédients en de doux délices. Car ses spécialités sont plutôt du genre sucré: bonbons canon, tourtes fruitées et gourmandises de rêve. En quelques biscuits, Betty séduit les papilles qui passent par sa cuisine fleurie. Son don de séduction passe aussi par sa générosité sans concession. Toujours souriante et pulpeuse à souhait, Betty est une incarnation du charme. Sa silhouette n'a rien d'une Mamie Nova, bien au contraire. Elle est à la fois fine et rebondie, faisant dire à certains qu'elle est moelleuse comme un fondant au chocolat. Betty est donc un chef-d'œuvre de la création. Pourtant, elle reste discrète et personne ne sait qui est son amant. Oh, ce ne sont pas les prétendants qui manquent, mais Betty rougit si on la questionne sur la question. Si belle et si solitaire, son intimité reste un mystère. Tandis que tous les villageois cherchent à en savoir plus sur la vie de Betty, seules quelques rumeurs infondées nourrissent cette curiosité. Pour les faire taire, son père, qui est aussi maire, promet de faire la lumière. Il se rend chez sa fille et lui demande qui est son ami. En pointant vers le jardin, Betty répondit: «C'est lui.» Interloqué, son maire de père demande des explications. «Il me procure tous les plaisirs de la terre, c'est mon arbre à gâteau...»



Avant de se laisser choir, les feuilles de l'arbre à gâteau se fardent d'or et de feu, histoire d'embraser tous les regards. JEAN-LUC PASQUIER

Doux surnoms

Cercidiphyllum japonicum, voilà le nom scientifique que vous devrez retenir si vous voulez faire le mariole. Les vrais gourmands le nommeront plutôt: arbre à caramel, arbre pain d'épice ou arbre à gâteau. Seuls les botanistes ont manqué de poésie en l'affublant d'un surnom au goût de langue morte. Domage, car le feuillage d'automne diffuse alentour une odeur de gâteau sorti du four, des effluves de dessert sucré, des fragrances caramélisées, bref, un parfum de reviens-y...

Origines de taille

Cet arbrisseau nous a été rapporté du Japon et de Chine. D'ailleurs, les Japonais le nomment «Katsura», du nom d'un palais impérial à Kyoto duquel on peut bien observer la lune. En effet, une légende chinoise voudrait qu'un arbre de Judée (*Cercis siliquastrum*) soit planté sur l'astre de la nuit. Mais les poètes sont de mauvais scientifiques et vous aurez

vite remarqué qu'il s'agit de deux genres botaniques distincts. Alors laissons la poésie à ceux qui le font et disons que les feuilles sont similaires. Ainsi, les scientifiques ont bien fait leur travail en disant qu'il s'agit d'un arbre «aux feuilles de *Cercis*». Car dans ses contrées d'origine, l'arbre à gâteau est un arbre, un vrai. Un de ces gros bras qui atteint aisément les 40 mètres. Par contre, chez nous, ce papa gâteau reste modeste et ne dépasse guère les 10 mètres de haut. Sachez aussi qu'il existe une magnifique variété *Pendulum* dont les rameaux retombants forment une singulière pluie de feuilles.

Feuillage unique

En parlant de feuilles, les timides du printemps rougissent au débourrement, puis passent au vert tendre durant l'été. Elles sont attachées de manière bien ordonnée sur de longues et fines branches. Elles sont cordées, c'est-à-dire qu'elles ont la silhouette d'un cœur. Trognon, non? En

plus d'être romantiques, elles se parfument l'automne venu et en font profiter le jardin durant de longues semaines. Hormis sa discrète floraison, ce caduc dioïque (plante mâle et femelle font chambre séparée) a donc tout pour plaire.

Compagnon idéal

Il pousse de manière modérée, souvent en cépée, ce qui signifie que le jeune arbuste émet de nombreuses tiges basales se développant en arbrisseau à plusieurs troncs. Ensuite, sa forme devient ventrue avec l'âge (... et les gâteaux mangés en trop) et sa couronne s'élargit de manière délicate sans dépasser les cinq-six mètres de large. Ce bellâtre se plaît au soleil et dans un sol frais, pas trop sec et surtout acide. Cette acidité augmente la vivacité des couleurs automnales de son habitat parfumé. Et peut-être le subtil équilibre des saveurs des meilleures gourmandises de Betty... I
* Horticulteur, maîtrise fédérale



COLLECTION DE L'ART BRUT

Lausanne rayonne à l'international

AURÉLIE LEBREAU

La ville de Lausanne est satisfaite, et le fait savoir dans un communiqué de presse paru hier: la Collection de l'art brut rayonne à l'étranger et, ce faisant, auréole le chef-lieu vaudois d'une belle notoriété.

Premièrement, l'exposition «Véhicules, auto, moto, vélo, train, avion et bateau» reprise et adaptée par le Musée international des arts modestes de Sète connaît un «magnifique succès, avec plus de 16000 visiteurs en quatre mois», au point qu'elle est prolongée jusqu'à la fin de ce mois. Dans le sud de la France, les œuvres de la Collection de l'art brut - montrée fin 2013 à Lausanne - sont mises en perspective aux côtés d'autres œuvres d'art populaire, d'art singulier et d'art contemporain.

Parallèlement à cette collaboration, le musée lausannois vient de prêter près de 200 de ses œuvres à l'American Folk Art Museum de New York pour une exposition qui commence aujourd'hui et qui se déroulera jusqu'au 10 janvier prochain. Ces œuvres, de quarante auteurs issus de la collection d'origine de l'institution de Lausanne, viennent ainsi nourrir l'exposition «Art Brut in America: the Incursion of Jean Dubuffet», qui explore la diffusion des idées de Dubuffet, mais laisse aussi une large part à des artistes autodidactes tels qu'Auguste Forestier, Heinrich Anton Müller (COLLECTION DE L'ART BRUT), Francis Palanc ou Jeanne Tripiet. I

EN BREF

FESTIVAL TOUS ÉCRANS Programme dévoilé

Le festival genevois Tous Ecrans, qui aura lieu du 6 au 14 novembre, a dévoilé hier sa programmation. Avec notamment en première suisse la diffusion de «Show me a Hero», dernière série du génial David Simon («The Wire»). AL
> www.tous-ecrans.com

SUDOKU

by Ex-perience.ch

	7	2		5					
8					2				4
9	1					2			
5		6	3						
		8				6			
					1	8			3
		3						4	7
2			7						9
				8		3	2		

N° 2910 Difficile

La règle du SUDOKU est on ne peut plus simple. Le but est de compléter la grille en utilisant les chiffres de 1 à 9 et en tenant compte que chaque ligne, colonne et carré contient tous les chiffres une seule fois.

Retrouvez la solution avec une nouvelle grille dans la prochaine édition de *La Liberté*

Grilles de fabrication Suisse
WWW.SU-DO-KU.CH

MOTS CROISÉS

Horizontalement

- Bonne pâte d'origine italienne.
- Type de pistolet automatique. Tout le monde et personne.
- Possessif. Colle à l'école.
- Jours du calendrier romain. Charmant au demeurant.
- Elle n'a aucun titre à son actif.
- Vaut de l'or. Intéresse autant l'âne que l'ingénieur. Terme de géopolitique.
- Ceux qui sont à moi. Gagnepain.
- Sans personne à qui parler. Artiste suisse mort centenaire.
- Jugea de la valeur. Placé avant l'année.
- Ex dont l'union a été dissoute. En froid avec la foi.

Verticalement

- Douceur italienne.
- Apprivoisés.
- Celle qu'il a. Petit relieur. Faciles à attraper.
- Cycle éducatif. Liaison géographique.
- Ne sent vraiment pas bon. Distribués à ceux qui vont jouer.
- Spécialité viticole grecque. Le tantale.
- Plante des lieux humides. Visiblement aux anges.
- Trouver les mots pour le dire.
- Fruit de mère.
- Un de Troie. Liquidée en cas de besoin.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

SOLUTION DU LUNDI 12 OCTOBRE

Horizontalement

- Détaillant. 2. Eprise. Bah.
- Fière. Je. 4. Asservira.
- IT. Saône. 6. Toc. Ni. Tom.
- Ilot. Stère. 8. Sibérien.
- Ter. Ondine. 10. Erasme. Rue.

Verticalement

- Défaitiste. 2. Epistolier.
- Très. Cobra. 4. Aires. Té.
- Iseran. Rom. 6. Le. Voisine.
- Vin. Ted. 8. AB. Retenir.
- Naja. Or. Nu. 10. Thé. Amédée.